

2º de Bachillerato

Historia de España

2019-2020

1 INTRODUCCIÓN

La Historia de España es una materia común, y por tanto, ha de ser cursada por todos los estudiantes de 2º de Bachillerato, independientemente de la modalidad que hayan elegido. Su propósito general es, pues, contribuir a la formación ciudadana del alumnado, a la par que contribuye a transmitirle aquellos conocimientos de tipo instrumental que necesitarán conocer en las próximas etapas de su formación académica.

La materia puede y debe ayudar a conseguir los objetivos generales del Bachillerato, expuestos en el apartado anterior, y su meta última debe ser ayudar a formar personas informadas sobre la realidad del mundo que las rodea, sobre las singularidades y dinámicas colectivas de España y de Andalucía de ayer y de hoy, y el fomento de actitudes solidarias.

La Historia ha sido considerada también una materia idónea para promover el dominio de técnicas y recursos relacionados con el tratamiento de la información; el análisis de los hechos del pasado y del presente; la valoración crítica de los distintos proyectos de organización política, económica y social que han tenido lugar en el solar hispano y andaluz; el conocimiento de la propia identidad y de los acontecimientos y circunstancias del pasado que pueden hacer entender la realidad actual de Andalucía; y como una disciplina que propicia el debate, la reflexión y la confrontación de pareceres.

Los estudios realizados sobre las funciones sociales de la Historia de España coinciden con el desarrollo del currículo de Historia. Según estos estudios, dichas funciones serían las siguientes:

- La Historia de España proporciona a los estudiantes un mejor conocimiento de la realidad que les toca vivir, ayudándolos a situarse en el mundo en el que viven y a superar su óptica “localista” y “presentista”.
- La Historia de España cumple un papel fundamental en la conformación de la identidad nacional, ya que, gracias a ella, los conocimientos que se tienen sobre la realidad histórica nacional y sobre su pasado son transmitidos de una generación a otra.
- La Historia de España permite a los jóvenes enriquecer su conocimiento y comprensión de la naturaleza social e individual del ser humano.
- La Historia en general, y la Historia de España en particular, son un medio adecuado para adquirir habilidades cognitivas en el manejo de las fuentes de información y para aprender a aprender.
- La enseñanza de la Historia es un medio idóneo para desarrollar actitudes intelectuales y sociales, entre las que destacan el aprecio de los valores democráticos, la solidaridad y la tolerancia.

2 MARCO LEGAL

Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de esta asignatura vienen expuestos en los decretos curriculares oficiales (Real Decreto 1105/2014, Decreto 111/2016 de 14 de junio, Orden de 14 de julio de 2016, estos últimos dados por la Junta de Andalucía), como no podía ser de otra manera.

3 OBJETIVOS

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Teniendo como base este marco legal, y mirándonos en el Proyecto Curricular de Centro, este Departamento concreta los siguientes objetivos para este curso:

1. Que el alumno conozca los hechos más relevantes de la Historia de España y de cómo han repercutido en los sucesos actuales que ellos mismos están viviendo.
2. Que el alumno sepa establecer relaciones entre los fenómenos económicos, sociales, políticos y culturales que han conformado la Historia más reciente, así como rastrear las causas de dichos fenómenos y deducir sus consecuencias.
3. Que el alumno adquiera una visión global de la Historia de España, superando los enfoques localistas, propio del regionalismo aldeano y de los nacionalismos excluyentes.
4. Que el alumno se familiarice con el vocabulario propio de la ciencia histórica.
5. Que el alumno adquiera las habilidades que le permitan abordar los trabajos propios de la ciencia histórica, tales como comentarios de texto, comentarios de imágenes, investigaciones históricas...
6. Que el alumno asuma actitudes de sensibilidad y empatía ante problemas sociales, así como compromisos con valores democráticos y pacíficos.
7. Que el alumno consiga expresar ideas propias fundamentadas y con autonomía.
8. Que el alumno llegue a conocer y apreciar obras de arte contemporáneas –cuadros, esculturas, películas...- ya que son manifestaciones culturales que expresan la realidad de este momento histórico.

4 CONTENIDOS

Bloque 0: Cómo se escribe la Historia criterios comunes

El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)

La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina.

La importancia de la metalurgia.

La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.

Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.

La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.

Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.

Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.

Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.

El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.

Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.

El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.

Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.

La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.

La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo

El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.

El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.

La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.

La obra de Goya como testimonio de la época.

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.

El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.

El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.

Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)

Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.

La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.

La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.

Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.

Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.

Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.

El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.

Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.

El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía.

La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.

Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.

El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.

El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.

La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.

La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)

La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.

Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.

El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.

El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.

Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.

El papel de España en el mundo actual.

5 CONTENIDOS TRANSVERSALES

El carácter integrador del currículo de Bachillerato tiene como finalidad consolidar en el alumnado una madurez social y moral que les permita actuar de forma responsable y autónoma en la sociedad actual. Esto significa la incorporación al currículo de Historia del Mundo Contemporáneo de elementos tales como la educación para los derechos humanos y la paz, la educación moral y cívica, educación para la igualdad entre los sexos, educación ambiental, educación multicultural y educación europea.

Estos temas, entendidos como aspectos fundamentales de la vida cotidiana, se desarrollan en nuestro proyecto totalmente integrados en los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del currículo de Historia del Mundo Contemporáneo, que, por su propia naturaleza, entiende de los asuntos humanos del mundo actual.

Por ende, aplicaremos estos temas del siguiente modo:

1 La **educación para los derechos humanos y la paz** pretende apreciar los derechos y libertades humanas como logro irrenunciable de la humanidad, desarrollar actitudes de rechazo a las desigualdades sociales y económicas de los pueblos y promover actitudes democráticas y de solidaridad con otros pueblos y etnias. Para ello haremos:

- Análisis de los conflictos bélicos como hechos que deben ser evitados.
- Estudios de las transformaciones y tensiones en las relaciones internacionales.
- Estudios de las organizaciones supranacionales y de las no gubernamentales en la defensa de la paz.
- Juicios críticos sobre los acontecimientos políticos, económicos y sociales del mundo contemporáneo.

2 La **educación moral y cívica** pretende desarrollar actitudes de tolerancia por las ideas, opiniones y creencias que no coinciden con las propias, formar juicios críticos de los problemas de las sociedades actuales, participar en debates con actitud crítica y tolerante, usar el diálogo como forma de resolver conflictos y comprender aquellos temas de gran impacto social –emigración, racismo, violencia...- en las sociedades actuales. Para ello haremos:

- Estudios de los problemas morales de nuestro tiempo (emigración, racismo...).
- Toma de conciencia de los proyectos éticos contemporáneos (derechos humanos, pacifismo, ecologismo...).
- Informes y debates sobre cuestiones problemáticas de la vida cotidiana que conlleven posiciones éticas comprometidas.
- Análisis de los nuevos valores de las sociedades actuales.

3 La **educación para la igualdad entre los sexos** pretende analizar críticamente la realidad y corregir juicios sexistas dando un tratamiento equilibrado a los papeles desempeñados por hombres y mujeres y consolidar hábitos no discriminatorios en la explicación de los hechos y procesos históricos. Para ello haremos:

- Estudios sobre el proceso de emancipación de la mujer.
- Análisis de fuentes históricas sobre hechos desarrollados por hombres y mujeres durante la época contemporánea.
- Juicios críticos sobre la situación social de las mujeres en las diversas sociedades actuales.

4 La **educación ambiental** pretende comprender las consecuencias ambientales que se derivan de las acciones humanas y valorar y respetar el patrimonio histórico, cultural y social, asumiendo la responsabilidad de su conservación y mejora. Para ello haremos:

-Debates en torno a las consecuencias ambientales que pudieran derivarse de algunos acontecimientos políticos, económicos o científicos (guerras, explotación abusiva del medio...).

5 La **educación multicultural** pretende comprender el significado histórico de culturas no europeas y desarrollar actitudes de tolerancia y apreciación de culturas no occidentales. Para ello haremos:

-Estudios sobre sociedades de Asia, África e Hispanoamérica.

-Investigaciones sencillas sobre temas políticos y sociales referidos a estos pueblos.

-Juicios críticos acerca de hechos discriminatorios (inmigración, integrismo, refugiados...).

-Análisis crítico sobre el colonialismo y sus repercusiones en las culturas no occidentales.

-Desarrollo de actitudes tolerantes hacia manifestaciones culturales distintas a las occidentales.

6 La **educación europea** pretende conocer el significado de la Unión Europea y desarrollar la conciencia de una ciudadanía europea. Para ello haremos:

-Estudios sobre el proceso de unión europea.

-Estudios sobre las instituciones europeas.

6 METODOLOGÍA

El aprendizaje de los hechos debe hacerse, en opinión de muchos autores, de modo literal y reproductivo, ya que el cerebro humano los almacena en la memoria superficial o reciente. Esta forma de almacenamiento explica que se suelen olvidar pronto, a no ser que los repasemos con frecuencia.

El aprendizaje de los hechos históricos se rige por la norma general antes expuesta. No obstante, la Historia, como disciplina científica, cuenta con algunos instrumentos que permiten ordenar y secuenciar los hechos históricos, ayudando así a su aprendizaje y memorización. Es el caso del eje cronológico o línea del tiempo, un procedimiento histórico que se explica, se trabaja y se aplica a través de la realización de actividades variadas a lo largo del curso.

El aprendizaje de conceptos históricos implica el establecimiento de las relaciones existentes entre ellos, de ahí que su plasmación gráfica más usual sea el mapa de conceptos. En los mapas conceptuales se opta por mezclar los elementos textuales clásicos con imágenes históricas, a fin de reforzar el lenguaje icónico y, en consecuencia, la retención de los conceptos y de sus relaciones.

Los procedimientos se pueden definir como un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas a la consecución de un fin. En la actualidad, se conciben como herramientas que permiten la apropiación de los conocimientos por los estudiantes, a la par que los capacitan para adquirir otros conocimientos nuevos.

Criterios metodológicos

Se han elaborado de acuerdo con los criterios metodológicos siguientes:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de la Geografía y los de otras disciplinas del área de Ciencias Sociales, o de otras áreas.
- Rigor científico y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Funcionalidad: fomentar la proyección práctica de los contenidos y su aplicación al entorno, con el fin de asegurar la funcionalidad de los aprendizajes en dos sentidos: el desarrollo de capacidades para ulteriores adquisiciones y su aplicación en la vida cotidiana.
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

Sobre la base de los criterios anteriores, pueden emplearse diversos tipos de metodologías:

- Inductiva: parte de lo particular y cercano al alumnado para terminar en lo general y complejo.
- Deductiva: parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
- Indagatoria: se basa en la aplicación del método científico.
- Mixta: combina varios de los métodos anteriores.

Resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación y las estrategias de indagación.

Las estrategias expositivas

Presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades o trabajos complementarios de aplicación o indagación, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Las estrategias de indagación

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y situaciones concretas como instrumento para motivar y hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas, y a adquirir experiencia en la búsqueda y consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia y el conocimiento científico.

Estas estrategias exigen del alumnado la aplicación de capacidades intelectuales complejas, como integrar y contrastar fuentes de diverso tipo; realizar juicios de valor e

interpretaciones; establecer relaciones causales complejas, ponderando causas y consecuencias; realizar valoraciones ponderadas de problemas y soluciones; proponer decisiones alternativas; construir y contrastar la validez de las hipótesis; etc.

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los procedimientos característicos del método geográfico.
- Permiten dar una dimensión práctica a los conceptos.
- Fomentan actitudes que colaboran a la formación humana del alumnado.

7 ACTIVIDADES

Establecemos tres grandes grupos de actividades según su finalidad:

- Actividades iniciales: su finalidad es, por un lado, la motivación del alumno y, por otro, la detección de las ideas previas que el alumno posee y lo que recuerda de la Secundaria Obligatoria. Se usarán en este sentido: presentación de un esquema conceptual y/o entrega de material fotocopiado con imágenes o textos motivadores. Estas actividades serán igual para todos los alumnos.
- Actividades de desarrollo: son las que se realizan durante el transcurso de una unidad didáctica y consistirían en análisis de textos, imágenes, mapas, gráficas, elaboración de ejes cronológicos, confección de un vocabulario, elaboración de esquemas...
- Actividades finales: planteadas en la última fase de cada unidad didáctica, una vez que el alumnado se haya enfrentado a todos los contenidos. Consisten especialmente en comentarios de textos, gráficas, mapas o imágenes.

8 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se plantea en Bachillerato de modo diferente a la ESO, teniendo en cuenta que se trata de un nivel de enseñanza no obligatorio y de orientación mayoritaria, aunque no exclusiva, hacia la Universidad.

En este caso, nos atenemos a lo expuesto en la programación general, que mana del marco normativo vigente, y que podemos resumir:

Adaptaciones de apoyo educativo. Implican el diseño de materiales de apoyo, así como la adaptación de instrumentos, de los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de este alumnado.

Adaptaciones curriculares de ampliación. Implican la impartición de contenidos y adquisición de competencias propios de cursos superiores y conllevan modificaciones de la programación didáctica mediante la inclusión de los objetivos y la definición específica de los criterios de evaluación para las materias objeto de adaptación. Dentro de estas medidas podrá proponerse la adopción de fórmulas organizativas flexibles, en función de la disponibilidad del centro, en las que este alumnado pueda asistir a clases de una o varias materias en el nivel inmediatamente superior. Las adaptaciones curriculares de ampliación para el alumnado con altas capacidades intelectuales requerirán de un informe de evaluación psicopedagógica que recoja la propuesta de aplicación de esta medida.

Adaptaciones curriculares de profundización. Implican la ampliación de contenidos y competencias del curso corriente y conllevan modificaciones de la programación didáctica mediante la profundización del currículo de una o varias materias, sin avanzar objetivos ni contenidos del curso superior y, por tanto, sin modificación de los criterios de evaluación.

En todo caso, es el profesorado quien debe seleccionarlas y decidir el nivel de dificultad que presentan en función de las características de su alumnado.

9 RECURSOS

Usaremos los siguientes:

-Libro de texto. En concreto “Historia de España”, editorial Algaida, recomendado para todo el alumnado.

-Cuaderno del alumno. Se trata de un compendio de información que el alumnado irá reuniendo a base de anotaciones en clase, actividades y trabajo en casa. Se irán incorporando a este cuaderno los textos, gráficos o imágenes que el profesorado proporcione para su posterior comentario.

-Material fotocopiado. El profesorado distribuirá material de distinto tipo; además de actividades de motivación se entregarán otros montajes que combinen textos, gráficos e imágenes para su comentario, y las actividades de refuerzo.

-Prensa. En un asignatura como esta puede ser un recurso muy útil, no sólo por las últimas unidades didácticas que nos acercan al mundo actual, sino también para el tratamiento de temas transversales que son de permanente actualidad.

-Mapas. Además de los del texto, se aportarán otros, ya sean fotocopiados o murales.

-Vídeos. Regularmente se verán reportajes de contenido histórico, así como películas ilustrativas sobre las unidades didácticas.

-Ordenador. Se plantearán trabajos informatizados, presentaciones...

10 TEMPORALIZACIÓN

1er Trimestre: Bloques 1, 2, 3, 4

2º Trimestre: Bloques 5, 6, 7, 8

3er Trimestre: Bloques 9, 10, 11, 12

11 EVALUACIÓN

Procedimiento de evaluación

-Evaluación inicial: al comenzar el curso se hará una exploración encaminada a establecer el punto de partida del alumnado: nivel de conocimientos, de desarrollo intelectual, aspiraciones e intereses...

-Evaluación procesual: se realiza durante todo el proceso y orienta su marcha; cada trimestre será evaluado de forma independiente siguiendo los correspondientes criterios de calificación. El aprobado por trimestre se guarda hasta junio, pero no para septiembre.

-Evaluación final: será la media aritmética entre los tres trimestres, siempre que los tres tengan una calificación superior a 5.

Al final de curso se valorará el nivel de cumplimiento de los objetivos programados y los factores que en ello han influido, valorando la práctica docente y la propia programación con vistas a introducir las mejoras oportunas.

Criterios de calificación

-Cada trimestre se hará al menos dos pruebas escritas. En estas pruebas, además de valorar la profundidad de los conocimientos sobre la materia, se tendrá también en cuenta la corrección ortográfica, la redacción, presentación... En la medida de lo posible, las pruebas seguirán el modelo establecido para Selectividad. Las pruebas escritas supondrán el 90% de la nota del trimestre. Será necesario superar la calificación de 4 en cada examen para hacer efectiva la nota media y poder aspirar a superar el trimestre. Las faltas de ortografía penalizarán 0,25 por cada una, hasta un máximo de un punto. La deficiente expresión, la mala redacción, presentación, caligrafía, etcétera, podrá penalizarse hasta con 1 punto. En su consecuencia, podrán descontarse hasta un máximo de 2 puntos por examen por defectos de forma.

-La actitud observada en clase, así como el interés mostrado, la asistencia, puntualidad, actividades realizadas y posibles trabajos encomendados supondrán el 10% de la nota del trimestre. De todo ello el profesor deberá tomar nota en su cuaderno.

El derecho a la evaluación se pierde en caso de superar el 20% de faltas injustificadas por cada trimestre.

Recuperaciones

Se realizarán exámenes de recuperación para los alumnos que suspendan algún trimestre. Estos exámenes se realizarán en el trimestre siguiente, cuando el calendario lo permita.

Se realizará además un examen final de suficiencia en junio, dividido en tres partes independientes –una por trimestre-, para que cada alumno recupere lo que tenga pendiente.

Los que no superen la asignatura en junio deberán presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. El alumno deberá examinarse en septiembre de toda la materia.

12 UNIDADES DIDÁCTICAS

A continuación plantearemos el desarrollo de las unidades didácticas

UNIDAD 1

La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)

Objetivos

- Establecer la cronología del proceso de Hominización en España
- Conocer los rasgos de las sociedades prehistóricas
- Localizar los principales pueblos colonizadores
- Establecer los rasgos principales de la Romanización

Contenidos

1. La prehistoria
2. La configuración de las áreas celta e ibérica
3. Hispania romana
4. La monarquía visigoda

Criterios de evaluación

1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio. 1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones. 1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento. 1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos. 1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo. 1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares. 1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza. 1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición. 1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y

celta. 1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, esponde a cuestiones o situaciones. 1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 2

La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

Objetivos

- Conocer los fundamentos de la civilización islámica en España
- Conocer el proceso de formación de los núcleos de resistencia cristianos
- Conocer el proceso de Reconquista y Repoblación
- Conocer los aspectos fundamentales de los reinos cristianos durante la Baja Edad Media

Contenidos

1. Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.
2. Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.
3. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.

Criterios de evaluación

1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.
2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.
3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.
4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.
5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.
- 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los

reinos cristianos. 1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus. 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus. 2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media. 2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. 2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. 2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias. 3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media. 4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. 5.1. Describe la labor de los centros de traducción. 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 3

La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

Objetivos

- Explicar la formación de la Monarquía Hispánica con los Reyes Católicos y los Austrias Mayores
- Explicar el proceso de decadencia del siglo XVII
- Determinar el funcionamiento del Estado Moderno
- Analizar el proceso de conquista y colonización de América

Contenidos

1. Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón.
2. El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias.
3. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII.
4. El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.

Criterios de evaluación

1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.
2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.
3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.
4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.
- 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
- 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.
- 2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
- 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.
- 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus

consecuencias para España, Europa y la población americana. 2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa. 3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. 3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias. 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 4

España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

Objetivos

- Analizar el cambio dinástico y sus consecuencias
- Conocer la Ilustración española
- Identificar las aplicaciones del despotismo ilustrado
- Analizar las estructuras del Antiguo Régimen y sus contradicciones

Contenidos

1. Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.
2. Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América.
3. La economía y la política económica.
4. La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado.

Criterios de evaluación

1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.
2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.
3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.
4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.
5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.
- 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.
- 2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.
- 2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
- 2.3. Explica las

medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. 2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. 3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. 3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. 3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América. 4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII. 5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. 5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 5

La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo

Objetivos

- Identificar las características que suponen el tránsito entre Antiguo y Nuevo Régimen
- Analizar la Guerra de Independencia
- Analizar la obra de las Cortes de Cádiz y su importancia en el dismantelamiento del Antiguo Régimen
- Conocer las primeras expresiones del liberalismo en España y sus conflictos con el Absolutismo

Contenidos

1. El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
2. El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.
3. La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.
4. La obra de Goya como testimonio de la época.

Criterios de evaluación

1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.
2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.
3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.
4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.
5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.
- 1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.
- 2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes

estamentales del Antiguo Régimen. 2.2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812. 3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. 3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. 3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. 4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. 4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. 5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 6

La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

Objetivos

- Identificar a los grupos protagonistas en la construcción del Estado Liberal
- Situat cronológicamente cada una de las etapas del reinado
- Valorar el papel hegemónico de los sectores moderados de ascendencia burguesa
- Entender el Sexenio Revolucionario dentro de su complejidad, analizando las causas del fracaso de todas las experiencias políticas de este periodo

Contenidos

1. El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.
2. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.
3. El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.
4. Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

Criterios de evaluación

1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.
2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.
3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.
4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.
5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. 1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. 2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen. 3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845. 4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático. 4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. 4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas. 5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 7

La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)

Objetivos

- Identificar y entender los principios de la Restauración
- Analizar el sistema electoral durante la Restauración
- Resumir la evolución del movimiento obrero y de los nacionalismos periféricos disgregadores
- Comprender el alcance del Desastre del 98

Contenidos

1. Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.
2. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.
3. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.
4. La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.

Criterios de evaluación

1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.
2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.
3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.
4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
- 1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
- 1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
- 1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
- 2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
- 2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del

movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. 3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. 4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 8

Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Objetivos

- Conocer las transformaciones económicas del siglo XIX
- Analizar el desarrollo agrícola y las causas del atraso en la tecnología, las estructuras de la propiedad y los mercados, así como los efectos de la desamortización
- Explicar las causas del relativo retraso en el proceso de industrialización español
- Analizar el papel de la banca, el Estado y el sistema monetario

Contenidos

1. Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.
2. Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.
3. Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.
4. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.
5. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.
6. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

Criterios de evaluación

1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.
2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
- 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.
- 2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.
- 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española

del siglo XIX. 2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos. 2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 9

La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

Objetivos

- Resumir las etapas del reinado de Alfonso XIII
- Identificar las principales deficiencias del sistema y sus causas
- Entender la importancia del Regeneracionismo como acicate intelectual
- Entender la importancia del problema de Marruecos en este contexto
- Analizar la Dictadura de Primo de Rivera

Contenidos

1. Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.
2. El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.
3. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía.
4. La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.
5. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo.

Criterios de evaluación

1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.
2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.
3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.
4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.

Estándares de aprendizaje

1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración. 2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. 2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. 2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. 2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias. 3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. 3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. 3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía. 4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. 4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. 4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 10

La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

Objetivos

- Entender el proceso de establecimiento de la segunda república
- Analizar las reformas políticas y sociales del periodo
- Analizar los principales problemas políticos del periodo
- Resumir las principales etapas de la Guerra Civil

Contenidos

1. El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.
2. El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias y la no aceptación de la izquierda de los resultados democráticos
3. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.
4. La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.
5. La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.

Criterios de evaluación

1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.
2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.
3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.
4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.
- 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe

sus razones y principales actuaciones. 2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. 2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. 2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. 2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. 2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. 2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. 3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. 3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. 3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. 3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 11

La Dictadura Franquista (1939-1975)

Objetivos

- Conocer el proceso de formación del nuevo Estado tras la Guerra Civil
- Comprender la evolución política y económica del Régimen
- Explicar las causas de la disolución del Régimen

Contenidos

1. La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.
2. Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.
3. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

Criterios de evaluación

1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.
2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.
- 1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.
- 1.3. Explica la organización política del Estado franquista.
- 1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.
- 1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
- 1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
- 1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional.
- 1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país
- 1.9. Describe las transformaciones que experimenta

la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas. 1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo. 1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.

UNIDAD 12

Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

Objetivos

- Conocer el proceso de la Transición
- Analizar la Constitución de 1978
- Identificar los periodos de nuestra Historia reciente
- Valorar la importancia de la integración en las estructuras europeas
- Reflexionar sobre el futuro inmediato

Contenidos

1. La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.
2. El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.
3. Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.
4. El papel de España en el mundo actual.

Criterios de evaluación

1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.
2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.
3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.
4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.
- 1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.
- 1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de

Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc. 1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. 1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. 2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. 3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. 3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración. 3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. 3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. 3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

Competencias clave

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (CA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

Temporalización

Emplearemos entre 8 y 10 sesiones para desarrollar la unidad.